

**Sprawozdanie merytoryczne z działalności
Fundacji Elektrowni Rybnik
za rok 2009**

(Przygotowano na podstawie Rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r., w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności Fundacji DZ. U. z dnia 22 maja 2001 r.)

1. Fundacja Elektrowni Rybnik 44-207 Rybnik, ul. Podmiejska zarejestrowana w KRS Sądu Rejonowego w Gliwicach X Wydział Gospodarczy dnia 28.04.2004r. Numer KRS 0000204954, REGON 278238536, NIP 642-28-48-773. Zarząd jest jednoosobowy – Prezes Zarządu – Stanisław Wójtowicz, zam. 44-207 Rybnik, ul. Św. Maksymiliana 23B/12. Fundacja posiada status organizacji pożytku publicznego. Wpis został dokonany na podstawie postanowienia Sądu Rejonowego w Gliwicach KRS, w dniu 26.04.2006 roku.

Cele statutowe:

- ochrona i promocja zdrowia
- działanie na rzecz osób niepełnosprawnych
- działanie w zakresie nauki, edukacji, oświaty i wychowania
- krajoznawstwo oraz wypoczynek dzieci i młodzieży
- działanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji
- upowszechnienie kultury fizycznej i sportu
- działania wspomagające technicznie, szkoleniowo, informacyjnie i finansowo organizacje pozarządowe oraz podmioty o których mowa w art.3.ust3 Ustawy z dnia 24.04.2003 r. działalności pożytku publicznego i wolontariacie w zakresie w/w celów Fundacji.

2. Fundacja realizuje swoją działalność statutową pożytku publicznego poprzez:

a/ ochronę i promocję zdrowia:

FIZYKOTERAPIA

Świadczenie usług rehabilitacyjnych realizowanych w obiekcie krytej pływalni :inhalacje, sollux, elektroterapia - diadynamic, jonoforeza, interdyn, galwanizacja, prądy Traberta i inne, magnetoterapia, laser, krioterapia, stymulacje - prądy Kotza, elektrostymulacje, ultradźwięki, terapia skojarzona, masaż oscylacyjny.

HYDROTERAPIA

Obejmuje:masaż podwodny częściowy, masaż podwodny nóg, masaż wirowy, kąpiel perełkowa, bicze szkockie.

MASAŻ

Prowadzimy masaż częściowy: kręgosłupa, kończyn dolnych i górnych, techniki specjalistyczne oraz masaż całościowy. Masaże kamieniami wulkanicznymi, masaż ajuwerdyjski, masaż stemplami.

KINEZYTERAPIA

Gimnastyka usprawniająca (UGUL), gimnastyka indywidualna z terapeutą, gimnastyka korekcyjna na sali, gimnastyka korekcyjna łącznie z basenem, bieżnią, cykloergometrem.

ODNOWA BIOLOGICZNA

Obejmuje zabiegi hydroterapii i masaż suchy.

GABINET LEKARSKI

Porad udziela lekarz specjalista ortopeda traumatolog Robert Stroka. Gabinet jest czynny dwa razy w tygodniu.

GIMNASTYKA KOREKCYJNA DLA DZIECI

b/ działanie na rzecz osób niepełnosprawnych:

- zorganizowaliśmy finał projektu animacyjnego o charakterze filmowym z udziałem dzieci i młodzieży niepełnosprawnej „Nasze filmowe inspiracje”
- udostępniliśmy krytą pływalnię Olimpiadom Specjalnym na zorganizowanie corocznych zawodów w pływaniu dzieci niepełnosprawnych
- prowadziliśmy zajęcia w wodzie dla dzieci niepełnosprawnych ze Szkoły Życia w Rybniku, które umożliwiają aktywny udział w zawodach sportowych

- wspieraliśmy Stowarzyszenie Osób Niepełnosprawnych „OPTIMA”. Są to osoby cierpiące na stwardnienie rozsiane
- prowadziliśmy zajęcia dla kobiet po mastektomi, zrzeszonych w śląskim klubie Amazonek, oddział Rybnik.
- wszystkie obiekty Fundacji są przystosowane do korzystania przez osoby niepełnosprawne.
- prowadziliśmy również rehabilitacje osób neurologicznych, np. po porażeniach połowicznych (hemiplegicy), stwardnieniu rozsianym oraz wielu innych

INTERBREAK

Celem projektu była popularyzacja szeroko rozumianej kultury „hiphop”, a przede wszystkim tańca breakdance wśród dzieci i młodzieży, także z niepełnosprawnością intelektualną jako alternatywna forma spędzania wolnego czasu. Jednym z głównych celów jest edukacja rówieśnicza i pozaszkolna młodych ludzi i wzbogacenie ich wiedzy na temat kultury „hiphop” - muzyki, tańca, kultury i szeroko pojętej sztuki oraz integracja dzieci i młodzieży.

Projekt składał się z dwóch części. Odbyły się warsztaty taneczne breakdance dla dwóch grup dzieci i młodzieży - osób pełnosprawnych i niepełnosprawnych. Przez cztery miesiące od lutego do maja 2009r. na terenie Fundacji Elektrowni Rybnik odbywały się warsztaty taneczne dla dzieci i młodzieży pełnosprawnej z Rybnika i okolicznych miejscowości. Warsztaty dla niepełnosprawnych intelektualnie dzieci i młodzieży będą się odbywały w tym samym czasie lecz w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym w Rybniku. Zostaną także przeprowadzone integracyjne turnieje tańca. 23 maja jako podsumowanie oraz ukoronowanie 4 miesięcznej pracy odbył się Ogólnopolski Integracyjny festiwal tańca breakdance, na którym wystąpiły wszystkie grupy taneczne uczestniczące w projekcie oraz zaproszeni goście przedstawiając swój program podczas odbywających się pojedynków tancerzy.

Projekt skierowany był do wszystkich młodych ludzi którzy chcieli rozwijać swoje pasję, także do wszystkich tych którzy dopiero zaczynają swoją przygodę z tańcem, ale także tych którzy mają już doświadczenie w tej dziedzinie

Tematyka całego projektu była nastawiona na pokazanie młodym ludziom sposobu na aktywne spędzanie czasu wolnego, który wyzwala w nich pozytywną energię. Dzięki temu chcieliśmy przeciwdziałać i nie dopuszczać do rozwijania się wśród dzieci i młodzieży złych zachowań. Chcieliśmy zintegrować środowisko młodzieży szkolnej o różnym poziomie kształcenia- osoby pełnosprawne i niepełnosprawne, żeby wyzwolić w nich zdolności do twórczego życia. Realizacja tego projektu przyczyniła się do uczenia młodych ludzi tolerancji wobec siebie, wzajemnego szacunku i akceptacji. Tematyka zajęć i sposób ich prowadzenia skupione były przede wszystkim na problemach tolerancji, poszanowania swoich poglądów i akceptacji siebie i innych, takimi, jakimi jesteśmy. Poszukiwaliśmy alternatywnych form dla wszelkich stereotypowych działań, jakie często towarzyszą ludziom w ich życiu. Problem braku tolerancji dla innych poglądów i myślenie stereotypowe jest obecne wśród ludzi różnych narodowości, my chcieliśmy poprzez naukę tańca to zmienić. Co za tym szło podniesienie kwalifikacji tanecznych wszystkich uczestników było środkiem do zamierzonego celu.

c/ działanie w zakresie nauki, edukacji, oświaty i wychowania realizowane przez wieloosobowe koła zainteresowań:

SZKOŁA JĘZYKÓW OBCYCH

- język angielski dla początkujących, średniozaawansowanych i zaawansowanych dla dzieci, młodzieży i dorosłych
- język niemiecki dla dzieci od zerówki do 4 klasy szkoły podstawowej
- język niemiecki dla początkujących, średniozaawansowanych i zaawansowanych dla dzieci, młodzieży i dorosłych
- język włoski dla początkujących, średniozaawansowanych i zaawansowanych dla dzieci, młodzieży i dorosłych
- język francuski dla początkujących
- język rosyjski dla początkujących

KURSY PRZYGOTOWAWCZE

maturalne

- przygotowanie do egzaminu maturalnego ustnego i pisemnego z języka polskiego
- przygotowanie do egzaminu maturalnego ustnego i pisemnego z biologii
- przygotowanie do egzaminu maturalnego ustnego i pisemnego z geografii
- przygotowanie do egzaminu maturalnego ustnego i pisemnego z języka angielskiego
- przygotowanie do egzaminu maturalnego ustnego i pisemnego z historii
- przygotowanie do egzaminu maturalnego ustnego i pisemnego z chemii
- przygotowanie do egzaminu maturalnego ustnego i pisemnego z wiedzy o społeczeństwie
- przygotowanie do egzaminu maturalnego ustnego i pisemnego z matematyki

- historia sztuki

gimnazjalne

- przygotowanie do testów egzaminacyjnych kończących gimnazjum - język polski
- przygotowanie do testów egzaminacyjnych kończących gimnazjum - matematyka

KURSY

- języka migowego

Kurs obejmuje III stopnie zaawansowania.

I stopień obejmuje poznanie znaków daktylograficznych (alfabet palcowy, znaki liczebników) a także 400 podstawowych znaków ideograficznych. Każdy kolejny stopień to 500 nowych znaków ideograficznych.

- przygotowawczy na AWF

LOGOPEDIA I TERAPIA PEDAGOGICZNA

Zajęcia indywidualne z dziećmi odbywały się w następującym zakresie :

- diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy
- terapia pedagogiczna

GIMNASTYKA MÓZGU

Gimnastyka mózgu to nauka i praktyka radosnego uczenia się i zabawy. Jest efektywna dla każdego. Uaktywnia i integruje sieci nerwowe w obu półkulach mózgu jednocześnie. Zapewnia dziecku powodzenie w uczeniu się, ułatwia komunikowanie, stymuluje do aktywności, uczy koncentracji na wykonywanej czynności, przywraca równowagę i stabilizację całego ciała, rozwija myślenie twórcze, wzmacnia poczucie własnej wartości. Jest praktycznym programem przybliżającym naturalny i psychofizyczny rozwój dziecka.

Gimnastyka mózgu może być wykorzystywana dla skutecznego rozwoju i uczenia się, zarówno dziecka jak i osoby dorosłej.

STUDIUM MUZYKI ROZRYWKOWEJ

- Nauka gry na instrumentach klawiszowych

- keyboard dla początkujących
- fortepian, keyboard dla średniozaawansowanych o zaawansowanych

- Gitara

- klinika gitarowa (gitara akustyczna i elektryczna)
- gitara akustyczna
- gitara basowa

- Śpiew

- dla początkujących
- dla zaawansowanych

WARSZTATY ŚWIADOMOŚCI EKOLOGICZNEJ

Zdobyte informacje i nabyte postawy przyniosły wymierne efekty w postaci podniesienia świadomości ekologicznej uczestników warsztatu oraz środowisk, w których żyją. Umiejętności nabyte podczas zajęć stały się użyteczne w życiu codziennym i stosowane w czynnej ochronie najbliższego środowiska naturalnego i społecznego. Grupowe zajęcia młodzieży prowadzą do jej integracji w słusznym celu ochrony środowiska naturalnego człowieka. Zajęcia w bezpośrednim kontakcie z przyrodą były formą miłego spędzenia wolnego czasu, pozwoliły wyciszyć agresję i rozwinęły osobowość i intelekt uczestników.

CENTRUM EDUKACJI TANECZNEJ

-Taniec nowoczesny: grupy taneczne PROMYK, KAPRYS i DANCE-CUP

Zajęcia obejmowały rytmikę, podstawy klasyki i jazzu, na wyższych stopniach zaawansowania także taniec jazzowy i popjazzowy.

-Dziecięca szkoła tańca towarzyskiego MIX

Zajęcia taneczne prowadzone były dla dzieci szkół podstawowych i gimnazjum.

Taniec to nie tylko nauka kroków i sposób na zorganizowanie wolnego czasu dziecka. Taniec pozwala również:

- rozwinąć zdolności artystyczne
- uaktywnić ruchowo
- pokonać nieśmiałość
- dodać pewności siebie
- uczy dyscypliny i współpracy w grupie
- uczy dobrych manier

-Grupa BREAK DANCE

Zajęcia miały zindywidualizowany charakter, co za tym idzie, w jednej grupie mogli znajdować się tancerze na różnych poziomach.

Zajęcia miały wprowadzić merytorycznie oraz praktycznie wszystkich początkujących uczestników w świat boyingu. Wszystkich już doświadczonych bboy'ów naprowadzić oraz wspomóc w drodze tanecznej. Zajęcia uczyły rytmiki, dawały kontakt ze sztuką, ze znanymi i cenionymi ludźmi świata tańca, wyczuwały na wartości estetyczne.

- Szkoła Tańca SALSA

Kursy tańca towarzyskiego dla młodzieży i dorosłych.

Prowadzone były dla młodzieży i dorosłych w VI grupach zaawansowania.

Pierwsze trzy stopnie to Światowy Program Tańca, czyli najbardziej popularne i znane tańce tańczone parami na weselach, zabawach i dyskotekach.

Po ukończeniu kursu podstawowego organizowane były dwa stopnie dla par zaawansowanych, a następnie można było uczestniczyć w zajęciach grupy hobby.

Każdy kurs obejmował 9 spotkań po 1,5 godziny.

W programie kursów były tańce:

- standardowe: Walc angielski, Tango, Walc wiedeński, Foxtrot, Quickstep
- latynoamerykańskie: Samba, Cha-cha, Rumba, Jive, Paso doble, oraz Salsa, Discofox, Rock and Roll i zabawy taneczne.

- Taniec latynoamerykański

Nauka tańca latino-caribe: Salsa, Reggaeton, Merengue, Bachata.

PRACOWNIA RYSUNKU I MALARSTWA STUDYJNEGO FORMA

Przygotowanie do egzaminu na akademię i architekturę z rysunku i malarstwa studyjnego z martwej natury i postaci w zakresie kompozycji, proporcji, perspektywy i materii.

KOLOROWA TĘCZA

Zajęcia adresowane były do dzieci młodszych, które zajęcia plastyczne rozwijały swoje zdolności zgodnie z wrodzonym potencjałem i możliwościami rozwojowymi.

CENTRUM MODELARSTWA

pracownia modeli latających

Koło popularyzowało małe lotnictwo poprzez budowę latawców, balonów, raket, modeli, szybowców i samolotów, w tym sterowanych radiem.

KOŁO AKWARYSTYCZNE

Na zajęciach można było zdobyć niezbędne wiadomości potrzebne do:

- samodzielnego prowadzenia hodowli ryb i roślin w akwarium,
- odpowiedniego wyposażenia akwarium-dobór ryb i roślin, aranżacja wnętrza, oświetlenie, filtrowanie,
- eliminacji zagrożeń ze strony glonów, chorób, niewłaściwego pH wody, twardości, temperatury,
- wykonywania stałych czynności pielęgnacyjnych: czyszczenie, karmienie, postępowanie z narybkami, walka z glonami i chorobami ryb
- rozmnażania ryb.

KOŁO KOLEJEK MINIATUROWYCH HO

W ramach zajęć prowadzone były pogadanki o tematyce modelarskiej, poruszano również zagadnienia związane z historią kolei. Na bieżąco prowadzona była modernizacja makiety, która ma na celu zwiększenie funkcjonalności oraz podniesienie walorów estetycznych infrastruktury kolejowej. Organizowane były również konkursy „Super maszynista kolejek miniaturowych”.

FILOZOFIA

Warsztaty filozoficzne miały na celu przybliżenie uczestnikom zakresu wiedzy filozoficznej, w tym obcowanie z historią filozofii oraz poszczególnymi jej dyscyplinami (metafizyka i epistemologia). Dzięki temu słuchacze poszerzyli swe horyzonty myślowe o zagadnienia z obszaru kultury, społeczeństwa, polityki.

KLUB AKTYWNEGO SZKRABA

Zajęcia grupowe dla dzieci w wieku od 4-10, bajecznie kolorowe zajęcia z chustą animacyjną, zajęcia plastyczne, muzyczno - ruchowe, zabawy fundamentalne dla najmłodszych oraz spotkania z bajką. Naszym celem było stworzenie dziecku przyjaznych warunków do wyrażania własnych emocji, rozwijania zdolności, odkrywania świata poprzez zabawę i obcowania z rówieśnikami. Proponując różnorodne formy ekspresji, staraliśmy się wspierać wychowywanie przez samodzielną, lecz ukierunkowaną przez opiekuna pracę.

PRZYGODY Z JĘZYKIEM ANGIELSKIM

Celem zajęć było zapoznanie dzieci z podstawami języka angielskiego. Liczne gry i zabawy pobudzają aktywność dzieci, które poznają tajniki języka poprzez rymowanki, piosenki, wierszyki.

WIELKI TEATR MAŁEGO AKTORA

Otwarty, poszukujący, umożliwiający obcowanie z literaturą - klasyką dziecięcą poprzez:

- ćwiczenia wstępne do zajęć: techniki zapamiętywania, poprawnej wymowy i akcentowania, ożywianie ciała, praca nad gestem i słowem,
- ćwiczenia dramatyczne, improwizacyjne, pantomimiczne, interaktywne opowieści i wizualizacje bajek,
- rozmaite zabawy i ćwiczenia dykcyjne,

- pokazy mody, nauka gracji, estetyki, poruszania się na wybiegu
- karaoke, zabawa w amatorskie śpiewanie do podkładów muzycznych, opracowywanie prostych układów choreograficznych do danego utworu.

W programie również teatr cieni, teatr lalek, malowanie i modelowanie postaci, tworzenie scenografii. Zajęcia są połączeniem drobnych form aktorskich, pantomimy, dramy, teatru ruchu z ogólnorozwojowymi zabawami z zakresu dużej i małej motoryki, podstaw rytmiki i pracy z dźwiękiem. Uczestnicy zajęć uczą się współpracy w grupie, samodzielności, dyscypliny i odwagi. W styczniu grupa zaprezentowała „Jasełka”.

KLUB FOTOGRAFICZNY FORMAT, PRACOWNIA I STUDIO

Zajęcia klubu fotograficznego obejmowały wszystkie podstawowe zagadnienia dotyczące różnych dziedzin fotografii. Zajęcia przygotowane zostały odpowiednio do stopnia zaawansowania uczestników. Grupa ucząca się fotografii oraz grupa zaawansowana miała możliwości korzystania ze studia fotograficznego i ciemni fotograficznej. Zorganizowano 6 Rybnicki Festiwal Fotografii. Współpracowano z innymi klubami fotograficznymi poprzez organizowanie akcji fotograficznych.

PIELĘGNACJA KWIATÓW

Podstawowym zadaniem było utrzymanie właściwego wystroju roślin ozdobnych w pomieszczeniach ośrodka poprzez systematyczne wykonywanie takich zabiegów pielęgnacyjnych jak:

- podlewanie i zasilanie roślin
- wykonywanie cięć pielęgnacyjnych i odmładzających
- przesadzanie i rozsadzanie roślin
- odnawianie zbioru i pozyskiwanie nowych roślin

Ponadto odbywały się spotkania zainteresowanych osób w następujących grupach tematycznych:

- uprawa i pielęgnacja roślin ozdobnych
- hodowla kaktusów i sukulentów
- pszczelarstwo

BRACTWO RYCERSKIE ZIEMI RYBNICKIEJ

Treningi odbywały się raz w tygodniu i polegały na ćwiczeniu umiejętności fizycznych i poszerzaniu wiedzy teoretycznej z zakresu średniowiecza oraz na próbach rekonstrukcji przedmiotów użytku codziennego według wykopalisk i innych źródeł historycznych. Zorganizowano kolejny już Festyn Średniowieczny z udziałem wielu zaprzyjaźnionych drużyn rycerskich.

d/ krajoznawstwo oraz wypoczynek dzieci i młodzieży:

PÓLKOLONIE LETNIE I ZIMOWE

W okresie wakacyjnym zorganizowano 4 turnusy półkolonii letnich i 1 turnus półkolonii zimowych. Dla uczestników przygotowano między innymi: wyjazdy na kąpielisko Ruda a w razie niepogody na krytej pływalni Fundacji Elektrowni Rybnik, pływanie łodzią żaglową i motorową po Zalewie Rybnickim, konkursy, gry i zabawy na terenie leśnym, zajęcia świetlicowe, konkursy konstrukcyjne, zabawy plastyczne, konkursy gier TV na konsolach, Play Station, turnieje sportowe w grach zespołowych, wycieczki rowerowe, podchody połączone z szukaniem skarbu, ognisko i pieczenie kiełbasek, wycieczki na lodowisko do Pszowa, wycieczki do Ustronia, Inwałdu i Tarnowskich Gór.

e/ działanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji:

CENTRUM DZIAŁAŃ ARTYSTYCZNYCH, LITERACKICH

- klub literacki (akcje i działania literackie)
- Rybnicki Magazyn Kulturalno - Społeczny „ZALEW KULTURY”

W 2009 roku wydano 10 numerów magazynu obejmujących tematykę kulturalną, społeczną dotyczącą głównie regionu śląskiego. Magazyn był bezpłatny, wydawany w nakładzie 1200 egzemplarzy, tworzony przez wolontariuszy licealistów i studentów.

TEATR

- Młodzieżowy Zespół Teatralny z Nazwa

Cały czas trwała praca nad warsztatem teatralnym i kulturą żywego słowa, co zaowocowało premierą sztuki teatralnej, pt. „Babcia i wnuczek czyli noc cudów”. Grupa zdobyła Nagrodę Główną na Festiwalu Kultury Szkolnej.

- Teatr Sztuki Mariana Bednarka

Największym sukcesem teatru w 2007 roku było zdobycie Grand Prix- za najlepszą sztukę na 4. Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Amatorskich DRABYNA we Lwowie. Nagroda została przyznana za sztukę "Człowiek i papier". Premiera spektaklu „Ballada o czerni” (maj).

- Teatr Tańca NAVRAS

Zespół tworzyła młodzież w różnym wieku, głównie uczniowie szkół średnich i studenci. Formuła Teatru jest otwarta. Grupa przygotowała dwa spektakle taneczne „Polemiki” oraz „Mariannowe czytanie”.

- Otwarta Grupa Tańca Współczesnego

- Grupa Wahadło

Do zadań grupy należało między innymi doskonalenie techniki tanecznej do poziomu zaawansowanego, stąd jej członkowie systematycznie uczestniczyli w profesjonalnych warsztatach tańca, biorąc udział w projektach artystycznych i współpracując z zawodowymi tancerzami, choreografami i reżyserami, wykorzystując nabytą wiedzę do tworzenia własnej estetyki i formy wyrazu. Czas spędzony na próbach to ciągle poszukiwania, doskonalenie warsztatu i twórcze dyskusje, które w rezultacie pozwalają stworzyć osobowości świadomie oddziałujące tańcem na scenie. Premiera spektaklu „ŻYWOPŁOT” (kwiecień).

KABARETY

Kabaret Chwilowo Kaloryfer

W skład pięcioosobowej grupy wchodziła młodzież studencka. Kabaret, mimo iż młody odniósł już liczne sukcesy na scenach kabaretowych lokalnych, ale także ogólnopolskich. Zdobył Grand Prix, Nagrodę Dziennikarzy i Nagrodę Publiczności na „Siedleckiej Nocy Kabaretowej”.

Kabaret Młodych Panów

Jeden z najlepiej utytułowanych kabaretów polskich w ostatnim czasie. Finaliści i laureaci wielu ogólnopolskich przeglądów kabaretowych. W dorobku artystycznym mają wiele realizacji telewizyjnych.

Kabaret No! Nejm

Czteroosobowa grupa kabaretowa, operująca surrealistycznym, inteligentnym dowcipem. Kabaret współpracuje z Fundacją od ponad 10 lat. Laureaci wielu ogólnopolskich festiwali kabaretowych.

KABARET KAŁASZNIKOF

Grupa z programem „Gwiazda, ale taka co świeci!” zdobyła 2 miejsce na przeglądzie „W dechę 2008” oraz 1 miejsce i nagrodę główną na przeglądzie „Tesko2008”. Natomiast nagrody zdobyte z programem „Dobry wieczór. przed państwem kabaret!” to 1 miejsca na Przeglądzie Studenckich Kabaretów „Faza2008” oraz Wojewódzkim Przeglądzie Kabaretów „Wpadka2008”.

IMPREZY KULTURALNE, ROZRYWKOWE I REKREACYJNE

OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI ARTYSTYCZNEJ (19-22 lutego)

OFPA to prezentacja jedynie najlepszych wykonawców i ich akompaniatorów, wyróżnionych lub nagrodzonych wcześniej na ogólnopolskich festiwalach piosenki. Wraz z konkursem wiąże się tradycja gościnnych występów i recitali zawodowych artystów, dobrze znanych szerokiej publiczności.

Przesłuchania eliminacyjne - wzięło w nich udział 40 solistów i akompaniatorów.

Warsztaty Artystyczne OFPA:

Prowadzenie: Olga Sz wajger, Wojciech Kościelniak, Ewa Kaim, Danuta Owczarek, Marta Stangel, Kazimierz Niedziela, Jarosław Hanik

19.02.2009 FINAŁ TURNIEJU REGIONALNEGO (konkurs)

Koncert: "ARTYSTÓW NIE ROBI SIĘ W FABRYCE" – premiera, koncert promujący młodych utalentowanych artystów, którzy już odnieśli pierwsze sukcesy, wygrywając znaczące festiwale piosenki artystycznej.

20.02.2009 TURNIEJ KRAJOWY (konkurs cz.1)

Koncert: "KRÓLOWA MAB" - śpiewane monologi z Szekspira; premiera i realizacja telewizyjna reżyseria: Wojciech Kościelniak, muzyka: Tomasz Gwinciński, wykonawcy: Justyna Antoniak, Jacek Bończyk, Mariusz Kiljan, Magda Kumorek, Bartosz Porczyk, Kinga Preis, Cezary Studniak, Karolina Trębacz.

21.02.2009 TURNIEJ KRAJOWY (konkurs cz.2)

Koncert : "IMPRESJA NA TEMAT RAJU" – premiera, reżyseria: Jacek Bończyk, wykonawcy: Jacek Bończyk, Mirosław Czyżykiewicz, Olga Szomańska, Hadrian Filip Tabęcki, Klementyna Umer, Jacek Zawada.

22.02.2009 KONCERT GALOWY

MINI RECITAL Gabrieli LENCKIEJ-Laureatki OFPA 2008'

Koncert : „SŁOWA, SŁOWA, SŁOWA"- premiera i bezpośrednia transmisja telewizyjna koncertu z tekstami A.Osieckiej, J.Przybory, J.Kofty., reżyseria : Andrzej Strzelecki, scenografia i kostiumy: Tatiana Kwiatkowska, kierownictwo muzyczne: Marek Stefankiewicz, wykonawcy: Monika Dryl, Stefan Każuro, Grzegorz Kucias, Joanna Liszowska,Piotr Machalica, Marian Opania, Joanna Pałucka, Anna Ścigalska, Katarzyna Zielińska,Aneta Todorczuk, Andrzej Strzelecki

XI FESTIWAL SZTUKI TEATRALNEJ (15-17 maja)

To wydarzenie teatralne od lat jest mieszanką stylów, konwencji i gatunków.

15.05.2009 - spektakle konkursowe z udziałem: Teatr Tańca Navras z Rybnika, Teatr STK z Katowic, Teatr Parlatorium z Sosnowca, Teatr Tetraedr z Raciborza oraz spektakl poza konkursem Theatre Cantieri Ikrea z Florencji (Włochy)

16.05.2009 – spektakle konkursowe z udziałem: Maria Pietruszka i Paulina Wysocka z Krakowa, Teatr ab'Surdut – leniwe oko z Łodzi, Teatra Tańca z Graz (Austria), Teatr Krzyk z Maszewa, oraz spektakle poza konkursem w wykonaniu Teatru Sztuki Mariana Bednarka z Rybnika „Ballada o czerni” i John Moran...and his neighbor Saori z Nowego Jorku (USA)

17.05.2009 - spektakle konkursowe z udziałem : Grupa Wahadło z Rybnika, Theater association Slutspil z Faaborg (Dania) Teatr Uhuru z Gryfina oraz spektakl poza konkursem „Saligia-wariacje” Teatr Monitoring z Jastrzębia Zdroju

VI RYBNICKI FESTIWAL FOTOGRAFII (27-29 marca)

Przegląd twórczości znanych i mniej znanych twórców fotografii z kraju i z zagranicy. Spotkanie umożliwia integrację oraz wymianę doświadczeń.

Konsultacje fotografii dla wszystkich chętnych.

Prezentacje multimedialne: Suwalska Grupa Twórcza, Grupa fotograficzna Indygo, Wojtech Bartek z uczniami PSP Bielsko-Biała, Inez i Andrzej Batur, Paweł Maria Smejkał (Słowacja), Filip ITOITO, Instytut Fotografii ProFotografia-Monika Piotrowska, Wojtek Sienkiewicz, noc z dokumentem-Cykl fotokastów przygotowanych przez Instytut ProFotografia, Klub fotograficzny Kadr z Żor, Fotoklub Trzebińska Kinematografia, Przemysław Stankiewicz, Bogdan Kułakowski, Maria Śliwa-historia fotografii portretowej, Katarzyna Widmańska, Piktorial Team, Diana Łapin, Krzysztof Szlapa

XIV RYBNICKA JESIEŃ KABARETOWA „RYJEK” (22-25 października)

Specyfiką Rybnickiej Jesieni Kabaretowej jest udział jedynie najlepszych kabaretów, które wcześniej zostały wyróżnione lub nagrodzone na ogólnopolskich konkursach. RYJEK jest jedyną polską imprezą kabaretową, podczas której nagrody przyznają aż trzy składy jury: grupy kabaretowe, które wzajemnie się oceniają; publiczność oraz „tajny juror”.

22.10.2009 MAŁY RYJEK, udział wzięły kabarety: Chyba, PUK, Smile, Szydera, Weźrzesz oraz Koncert Jubileuszowy 5 urodziny Kabaretu Młodych Panów w trakcie którego wystąpiły kabarety : Łowcy.B, Tomasz Jachimek, Nowaki, DNO, Limo, Formacja Chatelet, Kabaret N.O.C. oraz zespół The Jobers

23.10.2009 I WIECZÓR KONKURSOWY , udział wzięły kabarety: Grupa MoCarta, Neo-Nówka, Paraniormalni, Tomasz Jachimek, DNO, Nowaki. W tym dniu odbył się również konkurs filmowy o "Złotą Kasetę" w którym wzięły wyżej wymienione kabarety.

24.10.2009 II WIECZÓR KONKURSOWY

udział wzięły kabarety: Grupa MoCarta, Neo-Nówka, Paraniormalni, Tomasz Jachimek, DNO, Nowaki. W tym dniu odbyły się również Konkurs piosenki o "Melodyjną nagrodę im. Artura" oraz koncert Kabaretu HRABI

25.10.2009 KONCERT FINAŁOWY

udział wzięły kabarety: Grupa Ani Mru,Mru, Grupa MoCarta, Neo-Nówka, Paraniormalni, Tomasz Jachimek, Formacja Chatelet, DNO, Nowaki, Kabaret Młodych Panów

VI POJEDYNEK ARTYSTYCZNY NA SŁOWA

W VI edycji Pojedynku na Słowa odbyło się 7 spotkań (4 eliminacyjne, 2 półfinałowe, 1 finał). Do turnieju zgłosiło się 10 drużyn ze szkół ponadgimnazjalnych (I LO, II LO, IV LO, V LO, VI LO, VII LO, ZST, ZSE-U, ZSM-E, ZS z Knurowa), wystąpiło 9 szkół – każda z drużyn liczyła 7 osób (4 recytacja, 3 śpiew), oraz 1-3 akompaniatorów. W programie każdej z drużyn wystąpił także nauczyciel. W VI edycji Pojedynku na Słowa jako specjaliści goście wystąpili artyści: Gabriela Lencka, Iwona Loranc, Joanna Lewandowska, Beata Lerach, Agnieszka Grochowicz, Jerzy Zelnik. Skład jury wszystkich pojedynków: Jan Poprawa, Adam Radosz, Czesław Gawlik, Anna Kadulska, Grzegorz Piotrowski, Maciej Szczawiński, , Jadwiga Demczuk-Bronowska – przewodnicząca, oraz artyści: Gabriela Lencka, Iwona Loranc, Joanna Lewandowska, Beata Lerach, Agnieszka Grochowicz, Jerzy Zelnik. W siedmiu spotkaniach wzięło udział 93 wykonawców w tym: 9 występujących nauczycieli, 36 recytatorów, 27 wokalistów, 21 akompaniatorów, w pracę z młodzieżą zaangażowanych było 18 opiekunów artystycznych. W 7 spotkaniach uczestniczyło około 1200 osób (młodzież z rybnickich szkół, zaproszeni goście, i inni). W wykonaniu młodzieży ze sceny usłyszeliśmy 112 mówionych, lub śpiewanych utworów poetyckich.

VII POJEDYNEK ARTYSTYCZNY NA SŁOWA

Pojedynki szkół średnich na słowa, w różnorodnej aranżacji muzyczno-poetyckiej, z udziałem nauczycieli i kibicującej swojej szkole publiczności.

Gościnnie wystąpili:

Magdalena Lepiarczyk (13.11.2009)

Aleksandra Tabor (20.11.2009)

Jakub Blokesz (26.11.2009)

KONCERT NOWOROCZNY w wykonaniu uczniów Centrum edukacji Muzycznej Klubu Energetyka (styczeń)

TEATRON – Cykliczne Spotkania Teatralne (styczeń, luty)

Spektakle teatralne w wykonaniu Teatru Tańca Teras z Raciborza, Teatru Parlatorium z Sosnowca, Formacji Tanecznej Dance Cup z Rybnika, Teatru Tańca Navras z Rybnika

KONCERT AXIS MUNDI (styczeń)

INTERBREAK (luty-maj)

warsztaty breakdance, wykłady na temat historii oraz filozofii hiphopu, spotkania z profesjonalnymi tancerzami, zajęcia z „kreatywności i sztuki tworzenia sztuki” program Młodzież w działaniu (maj)

WARSZTATY TANECZNE (luty ,marzec, maj, listopad)

2 PREZENTACJA POEZJI WIZUALNEJ (20-21 marca)

W ramach prezentacji odbyły się warsztaty i prezentacje poezji konkretnej w formie rysunków malarstwa i instalacji, multimedialne prezentacje autorskie poezji wizualnej oraz w formie książkowej (Nantologia przeglądu), animacje filmowe na podstawie nadesłanych na przegląd utworów w wykonaniu Piotra Steczka, koncert muzyki konkretnej- Jorgos Skolias (wokal), Bronisław Duży (puzon), Przemysław Borowiecki (perkusja), działania parateatralne w wykonaniu Lecha Cesarza oraz happening w wykonaniu Jacka Złoczowskiego. Obyła się również prezentacja autorska pt. Denpresja-Maria Cyranowicz z Warszawy, prezentacja czołówki współczesnej polskiej poezji wizualnej -Jerzy Jarniewicz, redaktor z "Literatura na Świecie" z Warszawy.

PRZEDSZKOLNE DNI z TUWIMEM „Wierszowanie i śpiewanie” (22.04.2009)

WARSZTATY TAŃCA BREAKDANCE z bboy Machine USA (maj)

WARSZTATY FOTOGRAFII STUDYJNEJ (maj)

DZIEŃ DZIECKA Z KLUBEM ENERGETYKA (31.05.2009)

- miasteczko klaunów
- pokazy sztuki tanecznej
- Pampa Rampa – koncert
- turniej tenisa ziemnego

MENU ROZRYWKI – spektakl „Kunradhi” (Przepraszam) oraz premiera rewii tanecznej pt. „Inspiracje” w wykonaniu Formacji Moog (czerwiec)

KONCERT DLA RODZICÓW W WYKONANIU UCZNIÓW CENTRUM EDUKACJI MUZYCZNEJ (czerwiec)

III FESTIWAL MODELARSTWA KOLEJOWEGO - wystawa makiet modułowych, prezentujących świat kolei miniaturowych H0 (czerwiec)

I ŚREDNIOWIECZNY WIELOBÓJ TURNIEJOWY BRACHTWA RYCERSKIEGO ZIEMI RYBNICKIEJ (czerwiec)

I KONKURS FOTOGRAFICZNY „RYBNICKA KUŹNIA” (czerwiec)

Celem konkursu było wzbudzenie zainteresowania dzielnicą Rybnika – Rybnicka Kuźnia. Zachęcenie mieszkańców miasta i okolic do spojrzenia na te tereny przez obiektyw aparatu fotograficznego i pokazanie za pomocą obrazu fotograficznego tego, co wydaje się ciekawe, magiczne i niesamowite.

III DZIEŃ OTWARTY FUNDACJI ELEKTROWNI RYBNIK (12.09.2009)

pełna prezentacja oferty na sezon 2009/2010

- Rodzinny park zabaw
- Mrówka w kąpielówkach – estradowe show dla dzieci
- Mambo Bluu – program artystyczny
- Paulla – koncert

DLA SEBY – KONCERT CHARYTATYWNY (wrzesień)

Występ kabaretów : Noł Nejm, Kabaret Młodych Panów.

II MIĘDZYNARODOWY WYŚCIG KOLARSKI TOUR de RYBNIK (wrzesień)

VI MIĘDZYNARODOWE INTEGRACYJNE WARSZTATY ARTYSTYCZNE Rybnik 2009 (październik)

warsztaty fotograficzne „Powiększenie”, warsztaty malarskie „Obraz w odbiciu-odbicia w obrazach”, warsztaty graficzne, warsztaty z zakresu sztuki konceptualnej – udział Instytut Sztuki PWSZ w Raciborzu, Katedra Grafiki ASP w Katowicach, Fachbereich Gestaltung – Fachhochschule Aachen

XVII KONKURS SZTUKI IM. VINCENTA VAN GOGHA (listopad)

Konkurs ma charakter otwarty i jest dostępny zarówno dla amatorów jak i profesjonalistów. Tym sposobem znosi się sztuczny podział na sztukę profesjonalną i amatorską.

MIKOŁAJ (grudzień)

Spektakl „Dworcowa Przygoda” w wykonaniu teatru WIT WIT, spotkanie z Zimową Przygodą – konkursy, gry i zabawy z Mikołajem, Śnieżynką i Jodełkami. Współpraca z Radą Dzielnic Rybnicka Kuźnia, Radą

Dzielnicy Ochojec, Radą Dzielnicy Stodoły, Radą Dzielnicy Chwałęcice, Szkołą Podstawową Nr 15, Gimnazjum Nr 4, Przedszkolem nr 37

CYKLICZNE KONKURSY DLA DZIECI I MŁODZIEŻY ORAZ WIDOWISKA TEATRALNO-ESTRADOWE

Bal „HALLOWEEN NA ZAMKU DRACULI” (listopad)

Andrzejki – Czarodziejskie Moce (listopad)

Konkurs mikołajkowy o tytuł Supermaszynisty kolejki HO (grudzień)

DZIAŁALNOŚĆ WYSTAWIENNICZA GALERII KLUBU ENERGETYKA

Pracowni Rysunku i Malarstwa Studyjnego FORMA (styczeń-marzec)

6 Międzynarodowy Festiwal Fotografii (marzec-maj)

Wystawa plakatu teatralnego – Tomasz Żarnecki (maj)

10-lecie istnienia grupy Azizi Hustiazz (czerwiec)

Graciarnia Teatralna (czerwiec)

Rybnicka Kuźnia – moje miasto, mój dom, ulica (czerwiec)

Historia Poczty Powstań Polskich (wrzesień)

XVII Konkurs Sztuki im. Vincenta van Gogha (listopad)

„Romski Pstryk” wystawa w ramach III Ogólnopolski Festiwal Fotografii Otworkowej (listopad)

Spotkanie z portretem (grudzień)

f/ upowszechnianie kultury fizycznej i sportu:

Zawody pływackie:

Zorganizowaliśmy:

Zawody pływackie Szkół Podstawowych (08.04.2009)

Zawody pływackie Szkół Gimnazjalnych (02.04.2009)

XV Igrzyska Pływackie Szkół Podstawowych (04.06.2009)

XV Igrzyska Pływackie Szkół Gimnazjalnych (05.06.2009)

Biegi długodystansowe:

Grupa brała udział w wielu zawodach, m.in.:

Wiosenny Cross Stasia – 15 km (19.04.2009)

VII Półmaraton Energetyków (07.06.2009)

V Jesienny Cross Erbudu (4.10.2009)

IX Bieg wokół Zalewu Rybnickiego (13.12.2009)

Tenis Ziemny

W ramach zajęć dzieci i młodzież uczą się gry w tenisa na różnych poziomach zaawansowania.

W ramach zajęć odbyły się:

Otwarty Turniej w Tenisie Ziemnym (maj)

Regionalny turniej Mini Tenisa dla dzieci do lat 10 (maj)

Regionalny Turniej Tenisa Ziemnego dla dzieci i młodzieży - w kategoriach wiekowych:

szkraby/szkarbki; krasnale/krasnalki; skrzaty/skrzatki; młodzicy/młodziczki; kadeci/kadetki; mł.

juniorzy/mł.juniorki (7.06.2009)

Szkółka tenisowa oraz Wakacyjna Szkółka Tenisowa.

Amatorska Grupa Kolarska Rybnik

Grupa zrzesza sympatyków i miłośników jazdy na szosie. Zorganizowała amatorski wyścig kolarski Tour de Rybnik dla zawodników i sympatyków kolarstwa szosowego mający na celu promocję tej dyscypliny sportu poprzez rywalizację sportową. Grupa zorganizowała we wrześniu II Międzynarodowy Wyścig Kolarski TOUR de RYBNIK.

SEKCJA BOWLINGOWA

Grupa liczy 35 pięciu miłośników gry w kręgle. Sekcja propaguje dyscyplinę, która jest zarówno sportem, jak i ciekawą rozrywką dla wszystkich. Sekcja zorganizowała 8 edycji zawodów.

2 MITYNG SPORTOWY Z OLIMPIJCZYKIEM

Wydarzenie kulturalno-sportowe adresowane do młodzieży szkół ponadgimnazjalnych, sportowców jak i kibiców sportowych z Rybnika. Impreza złożona była z dwóch części: pierwsza to rywalizacja sportowa, a druga to spotkanie młodzieży ze znanymi sportowcami i możliwość poznania rozwoju ich kariery sportowej. Odbyło się pięć spotkań w trakcie których uczestnicy wzięli udział w zawodach tenisa ziemnego, sztafecie biegowej, tenisie stołowym oraz sztafecie pływackiej. Na koniec odbył się konkurs wiedzy o polskich olimpijczykach. Zaproszonymi gośćmi byli: Leszek Błanik, Marek Pławgo, Radosław Zawrotniak, Mariusz Czerkawski, Maj Włoszczowska.

KRYTA PŁYWALNIA

Basen duży i mały w godzinach popołudniowych był wynajęty na zajęcia pływackie przez szkoły, natomiast po południu był ogólnie dostępny.

Dodatkowo prowadzono:

- zajęcia amatorskiej sekcji pływackiej zrzeszały 30 dzieci w wieku od 6 do 18 lat.
- współpracowano ze Szkołą Życia w Rybniku, udostępniając nieodpłatnie godzinę na małym basenie w celu podnoszenia umiejętności pływackich dzieci niepełnosprawnych. Dzieci te wzięły później udział w Olimpiadzie Specjalnej, która odbyła się na basenie Fundacji.

W ramach propagowania pływania wśród dorosłych prowadzono kursy pływackie dla dorosłych na poziomie podstawowym jak również na szczeblu doskonalącym. Zostały przeprowadzone również kursy podstawowej nauki pływania dla dzieci, odbył się jeden kurs podstawowej nauki pływania i kurs doskonalący umiejętności pływackie. W celu promocji zdrowia dzieci wprowadzono gimnastykę korekcyjną na basenie i na sali ćwiczeń. Zorganizowano również kursy nauki pływania dla dzieci i niemowląt.

FERIE ZE SZKOŁĄ TAŃCA TOWARZYSKIEGO MIX

W ramach zajęć uczestnicy uczą się i doskonalą w zakresie tańca towarzyskiego.

LETNI OBÓZ SZKOŁY TAŃCA TOWARZYSKIEGO MIX

Obóz miał na celu kształtowanie umiejętności bezpiecznego, pożytecznego i twórczego sposobu spędzania czasu wolnego, doskonalenie techniki tanecznej oraz gry aktorskiej i wyrazu scenicznego, przygotowanie do startów w turniejach tańca towarzyskiego, opracowanie nowych układów choreograficznych.

SEKCJA TURYSTYKI GÓRSKIEJ

Członkowie grupy brali udział w wielu rajdach pieszych.

g) wspomaganie finansowe Towarzystwa Sportowego „Kuźnia”, które posiada sekcje sportowe:

SEKCJA ŻEGLARSKA

Zawodnicy osiągnęli sukcesy w regatach ogólnopolskich, europejskich oraz światowych.

SEKCJA JEŹDZIECKA

Sekcja koncentrowała się na szkoleniu dzieci i młodzieży w skokach i ujeżdżaniu.

SEKCJA WĘDKARSKA

Członkowie brali udział w zawodach regionalnych i ogólnopolskich.

SEKCJA SZACHOWA

Wychowankowie tej sekcji to medaliści Mistrzostw Śląska, Polski i Europy.

SEKCJA TENISA STOŁOWEGO

W treningach uczestniczyły dzieci, młodzież i dorośli. Drużyna wystąpiła w rozgrywkach Ligi Śląska Juniorów.

3. Fundacja prowadzi również działalność gospodarczą :

WELLNESS & SPA

Body space, fitvibe-platforma wibracyjna, grota solna, sauna, solarium, vacumed

FITNESS CLUB

Aerobik, aqua aerobik, BPU-brzuch,pośladki,uda, fitness trening, joga, pilates, siłownia, step, total body conditio, sauna infrared, tai-chi, indoor cycling

4. Koszty działalności statutowej pożytku publicznego w roku 2009

Koszty te wyniosły 6 581 588,64 zł, z czego na koszty z podziału wyniku finansowego za 2008 rok przypada kwota 671 602,99 zł, pozostałe koszty w całości zostały pokryte z otrzymanych darowizn i innych wpłat na działalność statutową.

Przychody z realizacji działalności odpłatnej pożytku publicznego i otrzymanych darowizn i dotacji w 2009 r. wyniosły 5 639 988,12 zł, z czego:

- z darowizn	3 800 200,00 zł
- z wpłat 1% opp	27 527,00 zł
- otrzymane dotacje	112 795,99 zł
- przychody odpłatnej działalności	1 694 782,13 zł
- inne przychody operacyjne	4 683,00 zł

Przychody z operacji finansowych wyniosły 27 772,33 zł i są to otrzymane odsetki od lokat wolnych środków pieniężnych.

Koszty operacji finansowych – różnice kursowe 500,00 zł, odsetki karne 55,20 zł (dotyczą odsetek za zwłokę w zapłacie w ZUS i korekty CIT-8 za 2005 roku na podstawie protokołu pokontrolnego z Urzędu Skarbowego) i o tyle razem pomniejszyły zysk na operacjach finansowych.

Zysk z pozostałej działalności operacyjnej wyniósł **3 852 895,69 zł.**
Zysk z operacji finansowych wyniósł **27 217,13 zł.**

Fundusz zakładowy w stosunku do roku ubiegłego nie uległ zmianie i wynosi **5 060 476,76** z czego na działalność gospodarczą przypada 50 000,00 zł.

5. Fundacja prowadzi również działalność gospodarczą, zarejestrowaną w KRS w rejestrze przedsiębiorców pod numerem 000204954.

Działalność realizowana jest poprzez wynajem pomieszczeń, sprzętu, organizacji reklam, a przede wszystkim z prowadzone działalności związanej z poprawą kondycji fizycznej tj. świadczenia usług – sauna, siłownia, grota solna, solarium, aqua aerobik, aerobik, TBC, vacu-med., body –space, platforma wibracyjna itp.

Przychody z działalności gospodarczej w 2009 roku wyniosły	867 067,56 zł
- koszty działalności gospodarczej wyniosły	394 108,39 zł

Zysk osiągnięty na działalności gospodarczej w **kwocie 472 959,17 zł** zostanie w całości przekazany na realizację celów statutowych.

W 2009 roku wzrosły przychody z działalności gospodarczej tj. o około 9%, koszty wzrosły o 7,6% w stosunku do roku 2008 , wysokość zysku z działalności gospodarczej za 2009 rok – wzrost o 3 562,64 zł.

6. Przychody Fundacji Elektrowni Rybnik w 2009 roku kształtowały się następująco:

- przychody z działalności pożytku publicznego	1 694 782,13
- przychody z działalności gospodarczej	867 067,56
- przychody finansowe	27 772,33
- pozostałe przychody operacyjne	3 945 691,79
Razem przychody	6 535 313,81 zł

Przychody finansowe to przede wszystkim otrzymane odsetki od lokat na rachunku bankowym w kwocie 27 772,33 zł.

Pozostałe przychody operacyjne to przede wszystkim otrzymane darowizny w kwocie 3 800 200,00 zł, z tego otrzymane od:

Elektrowni Rybnik SA w Rybniku	3 800 000,00 zł
Jacek Ostrzycki Rybnik	200,00 zł

Fundacja otrzymała w 2009 roku dotacje na kwotę (netto) 199 556,36 zł + VAT 5 933,23 zł, z czego:

- z Urzędu Miasta Rybnik	83 766,35 zł
- z Urzędu Marszałkowskiego Wojew. Śląskiego	28 491,62 zł
- Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	25 000,00 zł
- Program „Młodzież w działaniu”	24 182,39 zł
- Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej	13 300,00 zł
- Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej	24 816,00 zł

Dotacja „Międzynarodowe Integracyjne Warsztaty Artystyczne Rybnik 2009” była otrzymana w dwóch transzach, pierwsza została przekazana w 2009 roku w kwocie 7 700,00 zł, druga transza wynosiła 5 600,00 zł została otrzymana 11.01.2010 roku i została zaliczona w przychody dotyczące dotacji w 2009 roku.

Z kwoty 199 556,36 zł na konto pozostałych przychodów operacyjnych zaksięgowane zostały dotacje dotyczące działalności nieodpłatnej w kwocie 112 795,99 zł, pozostała kwota dotacji 86 7650,37 zł została bezpośrednio odniesiona na konta przychodów działalności odpłatnej.

W 2009 roku Fundacja zlikwidowała samochód osobowy Polonez Caro 1,6 EL, który ze względu na wysoki koszt remontu (bardzo zły stan blacharki w 30 %-40% korozji, układ zawieszenia do remontu, silnik do kapitalnego remontu oraz drogą eksploatację) został odsprzedany – przychód ze sprzedaży wynosił 350,00 zł. Sprzedano zużyty monitor za kwotę 10,00 zł oraz telefony komórkowe za łączną kwotę 124,70 zł.

Poza tym na koncie tym księgowane są różnice VAT wynikające ze struktury – kwota 4 683,00 zł, oraz przychody z wpłat 1% pdof na kwotę 27 527,00 zł oraz różnice groszowe 1,10 zł.

7. Koszty Fundacji kształtowały się następująco:

- koszty realizacji zadań pożytku publicznego	5 909 985,65 zł
- koszty z podziału wyniku finansowego	671 602,99 zł
- koszty działalności gospodarczej	394 108,39 zł
- koszty finansowe	555,20 zł
- pozostałe koszty operacyjne	92 796,10 zł

Ogółem koszty 7 069 048,33 zł

Wynik finansowy na działalności pożytku publicznego to strata	1 006 693,69 zł
wynik na działalności gospodarczej to zysk	472 959,17 zł
wynik finansowy brutto – strata	533 734,52 zł

Koszty finansowe to przede wszystkim zapłacone odsetki 55,20 zł, różnice kursowe w kwocie 500,00 zł. Fundacja otrzymała od Elektrowni Rybnik SA w lutym 2005 r. pożyczkę 1 200 000,00 zł, którą przeznaczono na zakup środków trwałych i nieruchomości, zadłużenie z tyt. otrzymanej pożyczki zostało w całości i terminowo uregulowane w 2008 roku.

Pozostałe koszty operacyjne to przede wszystkim koszty jakie Fundacja nalicza w związku z rozliczaniem sprzedaży poprzez strukturę VAT - 77 492,83 zł (w roku obrotowym struktura wynosiła 72%), przekazana darowizna w kwocie 14 953,27 zł na rzecz Wspomagania Osób Niepełnosprawnych i Ich Otoczenia RAZEM .

Przychody z działalności gospodarczej w stosunku do przychodów ogółem wynoszą 13,27% i wzrosły w stosunku do roku ubiegłego, koszty działalności gospodarczej w stosunku do kosztów ogółem wynoszą 6,91% i wzrosły w stosunku do roku ubiegłego.

8. Koszty realizacji celów statutowej działalności wyniosły 5 066 235,61 zł

z czego na koszty administracyjne przypada 464 377,86 zł i obejmują płace i świadczenia zarządu, sekretariatu, księgowości, działu marketingu, rozliczania dotacji-umowa zlecenia oraz koszty materiałów biurowych, opłat telefonicznych, pocztowych, szkoleń, usług prawnicze i doradcze, opłaty urzędowe, amortyzację środków trwałych użytkowanych przez tą grupę pracowników, pozostałe koszty utrzymania administracji.

Koszty administracyjne stanowią 9,16% poniesionych kosztów statutowych.

Fundacja rozpoczęła swoją działalność w maju 2004 roku i prowadzi ją do chwili obecnej.

9. Zatrudnienie w 2009 roku kształtowało się następująco:

m-c styczeń	49 osób
m-c luty	50 osób
m- marzec	49 osób
m-c kwiecień	50 osób
m-c maj	50 osób
m-c czerwiec	50 osób
m-c lipiec	50 osób
m-c sierpień	49 osób
m-c wrzesień	49 osób
m-c październik	48 osób
m-c listopad	48 osób
m-c grudzień	48 osób

struktura zatrudnienia:

zarząd	1 osoba
kadra kierownicza	3 osoby
pracownicy biurowi	7 osób
pracownicy na stanowiskach robotniczych	37 osób

W działalności gospodarczej zatrudnione są 2 osoby na umowę o pracę, oraz średnio w m-cu 4 osoby na umowę zlecenie przy realizacji usług „poprawa kondycji fizycznej”, pozostała działalność gospodarcza to przede wszystkim najem pomieszczeń, sprzętu oraz reklama i w tej działalności nie jest zatrudniona żadna osoba. Wynagrodzenie z tyt. umów o pracę w działalności gospodarczej wyniosło 138 995,55 zł, oraz ubezpieczenie społeczne i inne świadczenia 29 014,46 zł.

Łączna kwota wynagrodzeń i świadczeń z tyt. umowy o pracę wypłacona w 2009 roku wyniosła:

- wynagrodzenia	1 282 377,79 zł
- premie, nagrody	236 740,00 zł
- świadczeni	115 220,96 zł
- składka ZUS(pracodawca)	229 783,39 zł

1 864 122,14 zł

W 2009 roku wypłacono wynagrodzenie osobom zatrudnionym na podstawie umów cywilno-prawnych – dotyczy to instruktorów kół zainteresowań, trenerów sekcji sportowych oraz artystów w łącznej kwocie zł 751 802,66 zł. (dotyczy średnio 50-60 osób w miesiącu), zatrudnionych od m-ca stycznia do grudnia z przerwą w miesiącach wakacyjnych. Średnie wynagrodzenie miesięczne instruktorów, trenerów to około 720,00 zł.

10. Fundacja nie udzieliła żadnych pożyczek pieniężnych poza PKZP i ZFŚS.

Wolne środki pieniężne najczęściej z otrzymanych darowizn lokowane są na koncie lokat terminowych. Na dzień 31.12.2009 roku na rachunkach bankowych i w kasie znajdowały się środki pieniężne w kwocie 83 455,22 zł.

11. Fundacja na dzień 31 grudnia 2009 nie posiada żadnych obligacji i udziałów.

12. Fundacja w miesiącu wrześniu 2004 roku zakupiła z Elektrowni Rybnik nieruchomości oraz prawo wieczystego użytkowania gruntu w kwocie zł 4 320 035,52 oraz środki trwałe znajdujące się w tych obiektach budowlanych na kwotę zł 651 278,79. Łączna kwota zakupu 4 971 314,31 zł.

Zakupione nieruchomości to budynek Krytej pływalni wraz z Ośrodkiem rehabilitacyjnym oraz Budynek Domu Kultury wraz z parkingiem, kortami tenisa ziemnego oraz drogami i chodnikami. Obiekty położone są blisko zalewu Elektrowni Rybnik. Obiekty przeznaczone są do działalności statutowej Fundacji. W 2005 roku Elektrownia Rybnik udzieliła Fundacji pożyczkę w kwocie 1 200 000,00 zł. na spłatę zadłużenia – zapłacenia zobowiązań z tyt. zakupu nieruchomości i środków od Elektrowni Rybnik. Zgodnie z umową uregulowano całość zobowiązania 31.01.2008r .

Wartość brutto środków trwałych na 31.12.2009 wynosi 5 987 621,65 zł, wzrosła w stosunku do roku ubiegłego o 404 239,75 zł.

13. Wartość aktywów i pasywów wykazanych w bilansie za 2009 rok wynosi 4 943 759,16 zł

Zobowiązania długoterminowe nie występują, zobowiązania krótkoterminowe to bieżące zobowiązania z tyt. dostaw i usług 71 784,81 zł, wynagrodzeń 68 995,95 zł, podatków, ubezpieczeń i świadczeń w kwocie 167 754,36 zł, oraz inne w kwocie 21 302,46, fundusze specjalne 129 117,34 zł.

Całość zobowiązań krótkoterminowych została uregulowana do końca miesiąca lutego 2010 roku. Fundacja nie posiada żadnych innych zadłużeń

14. Fundacja nie posiada żadnych zamówień publicznych jak i zadań zleconych przez podmioty państwowe i samorządowe. Otrzymała jedynie dotacje w formie pomocy na organizowane imprezy masowe w kwocie 199 556,36 zł.

Wynik finansowy za 2009 rok to strata brutto w **kwocie 533 734,52 zł.**

Podatek od osób prawnych wyniósł 41 938,00 zł, jest to podatek od opłat za składkę PFRON w kwocie 8 335,00 , zapłaconych odsetek karnych 59,00 zł , opodatkowania funduszu reprezentacyjnego 99,00 zł , podatek od przekazanej nagrody 19,00 zł oraz od zakupionych środków trwałych wykorzystywanych w działalności gospodarczej (wydatki na inne cele niż statutowe) w kwocie 33 346,00 zł.

- wynik finansowy netto to strata i wynosi **575 672,52 zł** na którą składa się:
- wynik finansowy netto na działalności statutowej (strata) -1 006 693,69 zł
- wynik finansowy netto na działalności gospodarczej (zysk) + 472 959,17 zł

15. Fundacja w 2009 roku została objęta trzema kontrolami.

Pierwsza kontrola została przeprowadzona przez Urząd Skarbowy w Rybniku i trwała od 03.07.2009 do 06.08.2009 roku. Kontrola objęła swym zakresem wydatki otrzymanych środków w tym m.in. od Towarzystwa Sportowego KUŹNIA w Rybniku oraz zakres związany z podatkiem dochodowym od osób prawnych za 2004 r. i 2005 r. (okres objęty kontrolą 25.05.2004- 31.12.2005 r.).

Kontrola została przeprowadzona metoda pełną w zakresie dotyczącym roku 2004 i 2005 :

- przychodów wykazanych w zeznaniu CIT-8 oraz korekt podlegających opodatkowaniu i kosztów uzyskania przychodów w powiązaniu z zapisami ewidencji księgowej kont zespołu „4” i „7”
- prawidłowości zaliczenia do kosztów uzyskania przychodów wydatków ujętych w ewidencji księgowej
- prawidłowości wyłączenia z kosztów uzyskania przychodów wydatków z tytułu przekazania darowizn na rzecz TS „Kuźnia” i wydatków pokrytych dotacjami
- prawidłowości ustalenia podstawy opodatkowania od dochodów wydatkowanych na inne cele niż wymienione w art.17 ust.1b ustawy (wydatków poniesionych na zakup środków trwałych służących działalności gospodarczej, wpłat dokonanych na PFRON i odsetek od zobowiązań budżetowych i opłat sanacyjnych oraz innych zobowiązań wobec pracowników).

W protokole pokontrolnym została zakwestionowana należność dochodzona na drodze sądowej. Fundacja wyłączyła z kosztów uzyskania przychodów w zeznaniu CIT8 z 2005 rok wartość 655,50 zł natomiast nie opodatkowała podatkiem dochodowym. Dochodzone należności powstały w wyniku zawłaszczenia przez

pracownika kwoty, która nie stanowi kosztów uzyskania przychodu a w konsekwencji nie może zostać wydatkowana na cele statutowe.

Zgodnie z protokołem pokontrolnym zostały naliczone i uregulowane odsetki od zaległej kwoty.

Druga kontrola odbyła się 19.10.2009 roku. Została przeprowadzona przez DG Edukacja i Kultura Program „Młodzież w działaniu” i objęła kontrolę finansową projekt realizowany na podstawie umowy finansowej nr 12/313/2007. Podczas kontroli została skontrolowana poprawność dokumentów oraz wysokość rozliczenia projektu.

Trzecia kontrola została przeprowadzona 9.12.2009 roku przez Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej a dotyczyło poprawności merytorycznej i rachunkowej sprawozdania końcowego z wykonania zadania publicznego dofinansowanego z PO FIO w 2009 roku („2 Mityng Sportowy z Olimpijczykiem” umowa nr 745-I zawartej w dniu 07.09.2009 r.).

Dane ujęte w sprawozdaniu dotyczą działalności za rok sprawozdawczy 2009.
Fundacja jest zobowiązana do corocznego badania sprawozdania finansowego.

Badanie za 2009 rok zgodnie z podjętą Uchwałą Nr 8/2009 z dnia 17-11-2009 r Rady Fundacji zlecono firmie „BUFIKS” Biuro Usług Finansowo- Księgowych Sp. z o.o., zgodnie z zawartą umową koszt badania wynosi 5 900,00zł + 22 % VAT.

Rybnik, dnia 28-02-2010

PREZES ZARZĄDU
Fundacji Elektrowni Rybnik
STANISŁAW WÓJTOWICZ